

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Краснополянская основная общеобразовательная школа
Шебекинского района Белгородской области»

«Рассмотрено»
на педагогическом совете
МБОУ «Краснополянская ООШ»
Протокол
от « 28 » 08. 2023 г. № 1

«Согласовано»
Директор МБОУ
«Краснополянская ООШ»
Ю.В.Бочарова
« 28 » 08. 2023 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ
«Краснополянская ООШ»
Ю.В.Бочарова
И приказ
от «29» 08. 2023 г. № 75



Рабочая программа
элективного курса
«Природное и культурное наследие
России и родного края: изучаем,
оцениваем, сохраняем»
для 9-го класса

Пояснительная записка

Программа элективного курса «Природное и культурное наследие России и родного края: изучаем, оцениваем, сохраняем» разработана на основе авторской программы Н.Ф.Винокуровой, О.В.Смирновой.

Должно знать, что любишь, а понимание настоящего невозможно без знания прошлого. Н. М. Карамзин

Вопросы изучения природного и культурного наследия России и родного края становятся все более актуальными для современного географического образования. Это связано с тем, что объекты природного и культурного наследия обладают значительным культуротворческим потенциалом и способствуют целостному развитию всех сфер сознания личности: когнитивной, аффективной, волевой. Изучение природного и культурного наследия обеспечивает диалог культур — настоящего с прошлым и будущим на конкретной территории, а значит, выполняет важную функцию воспитания духовно-нравственных качеств подрастающего поколения. Уникальная природа России, культура наших предков приобретают особую ценность и значимость для подростков, способствуя становлению у них патриотизма и гражданской позиции.

Вопросы, касающиеся природного и культурного наследия, имеют междисциплинарное, личностно-значимое содержание, поэтому могут рассматриваться как факторы, влияющие на самоопределение школьников. При этом одной из эффективных форм организации учебного процесса является практико-ориентированное предпрофильное обучение. Предпрофильное обучение способствует развитию знаний школьников о природном и культурном наследии на добровольной основе, учитывая их интересы, склонности и способности. Оно обеспечивает преемственность в изучении природного и культурного наследия России и родного края, создает познавательную, ценностную, деятельностную основу для его последующего рассмотрения в рамках различных профильных курсов старшей школы.

Цель курса «Природное и культурное наследие России и родного края» — формирование у подростков знаний о природном и культурном наследии России и родного края, развитие их гражданственности и патриотизма.

Спецификой содержания является взаимосвязь научного, ценностного и деятельностного компонентов. В соответствии с этим задачами курса являются:

- углубление знаний учащихся о **природном и культурном наследии России** и родного края;
- ознакомление школьников с методами организации познавательно-исследовательской деятельности по изучению и сохранению природного и культурного наследия России и родного края;
- обогащение эмоционально-ценностной сферы учащихся за счет непосредственного взаимодействия с объектами природного и культурного наследия России и родного края;
- формирование у учащихся нравственного отношения к природному и культурному наследию России и родного края;
- включение учащихся в социально значимую практическую деятельность по изучению, восстановлению и охране объектов природного и культурного наследия России и родного края.

В предпрофильном курсе реализуется идея личностно-ориентированного обучения. Она нашла отражение в специфике геоэкологического содержания, демонстрирующего взаимодействие в системе «человек — природное и культурное наследие».

Важной особенностью предпрофильного курса является изучение природного и культурного наследия на трех уровнях: моя страна (Россия) — мой край — мой город. Отбор объектов природного и культурного наследия на каждом уровне осуществляется в зависимости от их ценностного потенциала. Так, на уровне России изучаются объекты наследия, обладающие ценностью для всего мира (т. е. объекты всемирного наследия). Именно они формируют уникальные, самобытные черты России, отличающие ее от других стран мира. На уровне своего края особое внимание уделяется природному и культурному наследию ближайшего окружения школьников, а также объектам всемирного, общероссийского значения и наиболее значимым региональным объектам.

Структура курса отражает логику курса «**География России**». Изучение природного наследия России и своей местности реализует идею экологизации школьной географии, опирается на научную область географических знаний — геоэкологию. В связи с этим учебный материал о природном наследии

раскрывается в контексте системы особо охраняемых природных территорий, обогащается геоэкологическими понятиями, представлениями об экологической ситуации региона, экологическом каркасе территории.

Научно-мировоззренческой основой изучения культурного наследия России и родного края являются идеи и понятия культурной и исторической географии, в том числе представление о культурном ландшафте как объекте наследия. Культурное наследие раскрывается в русле культурно-исторического подхода, который позволяет представить его как своего рода исторические пласты, включить объект наследия в исторический контекст, что обеспечивает осознание учащимися его роли на современном этапе развития цивилизации. Учебный материал о культурном наследии представлен с учетом экономического районирования России.

Программа курса отражает идеи гуманизации географии. Так, при изучении природного и культурного наследия России и родного края значительное место отведено персоналиям. Знакомство с деятельностью великих соотечественников, с которыми связаны различные объекты природного и культурного наследия, является существенным условием для развития у школьников чувства гордости и ответственности за место своего проживания, гражданственности и патриотизма.

В целом программа предпрофильного курса включает четыре содержательные линии. Первая представлена вводным занятием, цель которого — мотивировать учащихся и способствовать осознанию ими своей причастности к проблемам сохранения природного и культурного наследия. Вторая содержательная линия — «Что такое природное и культурное наследие» — раскрывает общие научные представления о природном и культурном наследии, знакомит школьников со способами его изучения и сохранения. Третья содержательная линия — «Природное и культурное наследие России» — раскрывает специфику и особенности природного и культурного наследия родной страны, а также знакомит с объектами наследия России общемирового значения. Четвертая содержательная линия — «Природное и культурное наследие родного края» — задает общее направление изучения природного и культурного наследия своего края в соответствии с местными особенностями.

Теоретической основой предпрофильного курса являются исследования Ю. А. Веденина, А. А. Григорьева, Е. Ю. Колбовского, В. П. Максаковского, Д. П. Финарова, Е. Я. Черниковой. Психолого-педагогической и методической основой курса являются исследования И. И. Бариновой, Е. В. Бондаревской, Н. Ф. Винокуровой, Ю. С. Мануйлова, В. А. Петровского, А. В. Хуторского, в том числе авторская программа элективного курса «Природное и культурное наследие России и родного края: изучаем, оцениваем, сохраняем» Н.Ф. Винокуровой и О.В. Смирновой

Содержание программы.

Введение

Россия-наследие-мы.

Россия... Как много в этом слове для сердца нашего слилось!.. Наследие России и нашего края. Расскажите о том, что для вас особенно дорого в родной стране, родном крае.

Мы- хранители наследия прошлого и творцы наследия будущего. Оцените состояние и сохранность известных вам объектов природного и культурного наследия.

Раздел I. Что такое природное и культурное наследие.

Тема 1. Общее представление о природном и культурном наследии.

Диалектика исторического развития природы и общества. Понятие о природном и культурном наследии; понятия, термины и их определения, сущность, классификация; исторические этапы становления данных понятий в географии. Познавательное, эстетическое, нравственное и практическое значение природного и культурного наследия.

Специфика категории «природно-культурное наследие»: понятие о культурном ландшафте как объекте наследия и уникальной территории сотворчества природы, культуры и человека. Культурные ландшафты прошлого и современности.

Территориальная значимость природного и культурного наследия. Наследие международное, общероссийское, региональное, локальное, частное. Наследие как общечеловеческая ценность. Концепция всемирного наследия. Роль международных организаций в сохранении наследия всемирного значения.

Тема 2. Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия.

Культурный ландшафт — сложная геоэкосоциосистема. Свойства культурного ландшафта как геоэкосоциосистемы: целостность природных и культурных компонентов и человека, устойчивость, открытость, управляемость, развитие во времени. Универсальное средообразующее значение культурного ландшафта для человека и ведущая роль человека в управлении им. Культурный и деструктивный ландшафт. Особенности воздействия человека на объекты наследия природы и культуры в ландшафте. Основные факторы экологического риска для природного и культурного наследия: последствия воздействий и изменение природно-культурной среды жизни человека. Предельные возможности самовосстановления и самоочищения ландшафта. Необходимость и способы сохранения объектов природного и культурного наследия, пути и примеры устранения негативных последствий антропогенного изменения ландшафта.

Тема 3. Способы изучения и сохранения природного и культурного наследия.

Информационный потенциал природной и культурной составляющей наследия. Чувственные способы изучения объектов природного и культурного наследия: искусство как путь чувственного познания; эстетическое познание красоты природного и культурного наследия; экологическая этика как регулятор сохранения гармоничных взаимоотношений человека и объектов наследия.

Чувственное изучение объектов наследия через национальные и религиозные традиции и табу, пословицы, приметы, обряды.

Специфика и сущность методов научного познания природного и культурного наследия: картографирование, научное описание, паспортизация, мониторинг.

Экологический туризм — важный способ сохранения и изучения объектов наследия. Объекты природного и культурного наследия как центры экологического туризма.

Раздел II.

Природное и культурное наследие России.

Тема 1. Природное наследие России.

Природное наследие — основа культурно-исторического развития территории. Общая характеристика и особенности природного наследия России. Нормативно-правовая база сохранения российского природного наследия. Всемирное природное наследие — общемировое достояние и гордость России. Всемирное природное наследие на карте России. Характеристика и уникальность объектов всемирного наследия нашей родины: Золотые горы Алтая, Западный Кавказ,

вулканы Камчатки, озеро Байкал, девственные леса Коми, Куршская коса, природный комплекс центрального Сихотэ-Алиня, бассейн озера Убсу-Нур, остров Врангеля.

Особо охраняемые природные территории России как объекты природного наследия: виды и особенности размещения. Биосферные заповедники России в системе природного наследия России и мира: значение, характеристика, география.

Система особо охраняемых природных территорий — основа устойчивого развития России. Понятие об экологическом каркасе. Структура и перспективы развития экологического каркаса России.

Современные проблемы природного наследия России и возможные пути их решения: комплексный подход. Значение коэволюционного миропонимания как способа разрешения проблем наследия. Принципы природоохранной и природовосстановительной деятельности и способы их реализации.

Перспективные объекты всемирного природного наследия России: дельта Лены, Валдайская возвышенность и др.

Тема 2. Историко-культурное наследие России

Историко-культурное наследие — основа сближения культур многонациональной России и различных народов планеты. Отражение природных особенностей в национальных традициях, верованиях, обрядах россиян. Общая характеристика историко-культурного наследия России: материальные и духовные компоненты. Описание и уникальные черты культурных объектов России, входящих в престижный список всемирного наследия: Кремль и Красная площадь в Москве, белокаменные памятники Владимиро-Суздальской земли, церковь Вознесения в Коломенском, архитектурный ансамбль Новодевичьего монастыря (Центральный район); исторические памятники Новгорода и его окрестностей, исторический центр Санкт-Петербурга (Северо-Западный район и Калининградская область); исторический, культурный и природный комплекс Соловецких островов, погост Кижы, ансамбль Ферапонтова монастыря в Вологодской области (Европейский Север); цитадель, старый город и крепостные постройки Дербента (Северо-Кавказский район); историко-архитектурный комплекс Казанского кремля (Поволжье).

Всемирное историко-культурное наследие на карте России: исторические закономерности пространственной локализации культурных объектов. Особенности культурного наследия России различных исторических эпох: средневековье и новое время в «диалоге культур».

Места хранения и трансляции природного и культурного наследия: значение и функции библиотек, музеев, архивов. Проблемы, способы охраны и восстановления культурного наследия России. Нормативно-правовая основа сохранения *культурного наследия* России. Влияние поведения и общей культуры россиян на сохранение наследия. Природно-культурный каркас России: понятие, специфика, структура и возможности развития в будущем. Перспективные объекты культурного наследия России: Новодевичий монастырь в Москве, историко-архитектурный центр Пскова, природно-исторический объект «Изборск» в Псковской области и др.

Природно-культурный практикум

Ваша компетентность по теме

Природно-культурный практикум. Ваша компетентность по теме. «Портрет уникального объекта всемирного наследия России». Урок-практикум: составьте рекламный проспект и разработайте увлекательный туристический маршрут у разнообразным объектам природного и культурного наследия одного из экономических районов России.

Природное и культурное наследие на карте родины

Природное и культурное наследие на карте родины. Урок-практикум: на контурной карте России нанесите объекты всемирного природного, культурного и природно-культурного наследия. В приложении к карте дайте краткое описание состава и уникальных черт каждого объекта всемирного наследия России.

Что свои корни

Что свои корни. Урок-практикум: опишите природное и культурное наследие России с позиции человека 17 века. Что вы хотели бы сохранить для своих потомков?

Мое участие в изучении, сохранении и восстановлении объектов наследия России

Урок-практикум: проанализируйте карту экологических ситуаций России и карту всемирного природного и культурного наследия России.

Раздел III. Природное и культурное наследие родного края

Природное и историко-культурное наследие родного края: объекты всемирного, федерального, регионального, местного и личного значения. Специфика классификации наследия родного края: основные типы и виды природного и культурного наследия. Региональные законодательные основы охраны объектов природного и культурного наследия.

Природное наследие родного края: краткая характеристика, географическое размещение объектов, современные проблемы и перспективы развития. Система особо охраняемых природных территорий родного края как объект природного наследия.

Историко-культурное наследие родного края: краткая характеристика, географическое размещение объектов, современные проблемы и перспективы развития. Выделение исторических пластов природного и культурного наследия и их особенностей.

Культурные ландшафты края как объект природно-культурного наследия: уникальные черты и особенности формирования. Персонифицированные (связанные с именами знаменитых личностей) объекты природного и культурного наследия края. Вклад личности в формирование наследия. Места хранения и трансляции природного и культурного наследия края. Музеи, библиотеки и архивы как центры духовно-нравственного воспитания человека.

Перспективные объекты природного и культурного наследия края.

Литературные, художественные, музыкальные образы объектов природного и культурного наследия родного края.

Природно-культурный практикум

Ваша компетентность по теме

1. Изобразите ментальную карту своей окружающей среды.
2. Подберите как можно больше эпитетов, характеризующих природное и культурное наследие вашего края.
3. Представьте, что вам поручено выступить на научно – практической конференции «Эстетика природного и культурного наследия регионов России» с докладом о наследии вашего края. Составьте план своего доклада.

Природное и культурное наследие на карте родины

1. На контурной карте обозначьте объекты природного и культурного наследия вашего края, имеющие всемирное и федеральное значение. Покажите условными знаками объекты природного, культурного, природно-культурного наследия»
2. Обозначьте на контурной карте вашего края основные виды особо охраняемых природных территорий.
3. Предложите объекты природы и культуры вашего края для внесения в официальный список природного и культурного наследия. Проранжируйте их по значимости и обоснуйте свою точку зрения. Подберите условные обозначения и отметьте на контурной карте родного края предложенные вами объекты.

Чти свои корни

1. Составьте генеалогическое древо вашей семьи. В каком веке жили ваши самые дальние предки, о которых вам известно? Дайте краткую характеристику природного и культурного наследия этого периода времени. Какие объекты наследия дошли до нас из тех времен? Предположите, что они могли значить для наших предков. А что они означают для вас сегодня?
2. Объединитесь в группы и совместно начните вести «Летопись природного и культурного наследия родного края». Используйте достоверные литературные источники, картографические, фото- и видеоматериалы.
3. Посетите музеи вашего края и напишите, что нового вы узнали о наследии родной земли. Оставьте свои впечатления в книгах отзывов музеев. Расскажите о музеях своим родителям, друзьям, соседям.

Мое участие в изучении, сохранении и восстановлении объектов наследия

1. Разработайте культурно-экологическую тропу по маршруту «Мой дом - улица(ы) города – школа». Подсчитайте, какое количество объектов природного и культурного наследия встречается вам на пути по этому маршруту (обратите внимание на официальные объекты и те, которые, на ваш взгляд, должны быть рекомендованы к внесению в списки наследия края). Замечали ли вы их раньше? Почему? Какие чувства вы испытываете, проходя по этому маршруту?

Визуально оцените состояние этих объектов. Необходима ли им помощь? Со-ставьте индивидуальный план действий по охране данных объектов и реализуйте ваши замыслы на практике.

2. Примите участие в конкурсе сочинений «Природное и культурное наследие родного края в судьбе России».

3. Проведите исследование на тему «Поведение человека в уникальных уголках моего края». Подберите фотографии и сделайте выводы. Предложите и проведите конкретные меро-приятия с целью улучшения отношения человека к объектам природного и историко-культурного наследия.

4. Определите объекты природного и культурного наследия одного из районов вашего города, наиболее пострадавшие от неблагоприятной экологической ситуации. Отметьте их на контурной карте и обозначьте источники нежелательного воздействия на них. Составьте описание этих объектов. Напишите заметку о них в местную газету. Спланируйте и проведите работу по «экологической реабилитации» и «усыновлению», данных объектов. Представьте отчет о выполненной работе.

Календарно-тематическое планирование элективного курса

Природное и культурное наследие России и родного края: изучаем, оцениваем, сохраняем.

№ урока	Тема	Число часов	Форма урока, примечание	Воспитательный компонент
	Введение. Россия-наследие-мы	1		
1	<p align="center">Россия... Как много в этом слове для сердца нашего слилось!..</p> <p>Наследие России и нашего края.</p> <p>Мы- хранители наследия прошлого и творцы наследия будущего.</p>	1	<p>Расскажите о том, что для вас особенно дорого в родной стране, родном крае.</p> <p>Оцените состояние и сохранность известных вам объектов природного и культурного наследия</p>	<p>Использование воспитательной возможности содержания внеурочной деятельности позволит сформировать:</p> <p>всесторонне образованную, инициативную и успешную личность, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных, гуманистических и этических принципов и норм поведения.</p> <p>Изучение природного и культурного наследия</p>
	Раздел 1.	5		
	Что такое природное и культурное наследие.			
	Тема 1.			
	<p align="center">Общее представление о природном и культурном наследии</p> <p>Общее представление о природном и культурном наследии.</p> <p>Диалектика исторического развития природы и общества.</p> <p>Понятие о природном и культурном наследии; понятия, термины и их определения, сущность, классификация; исторические этапы становления данных понятий в географии. Познавательное, эстетическое, нравственное и практическое значение природного и культурного наследия.</p>	1	<p>Специфика категории «природно-культурное наследие»: понятие о культурном ландшафте как объекте наследия и уникальной территории сотворчества природы, культуры и человека. Культурные ландшафты прошлого и современности.</p> <p>Территориальная значимость природного и культурного</p>	

			наследия. Наследие международное, общероссийское, региональное, локальное, частное. Наследие как общечеловеческая ценность. Концепция всемирного наследия. Роль международных организаций в сохранении наследия всемирного значения.	России и родного края в основной школе обуславливает достижение следующих результатов личностного развития: воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание языка, культуры своего народа, своего края, общемирового культурного наследия; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной; целостное мировоззрение, соответствующего
	Тема 2. Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия	1		
3	<p>Культурный ландшафт как объект природного и культурного наследия.</p> <p>Культурный ландшафт — сложная геоэкосоциосистема. Свойства культурного ландшафта как геоэкосоциосистемы: целостность природных и культурных компонентов и человека, устойчивость, открытость, управляемость, развитие во времени. Универсальное средообразующее значение культурного ландшафта для человека и ведущая роль человека в управлении им. Культурный и деструктивный ландшафт. Особенности воздействия человека на объекты наследия природы и культуры в ландшафте. Основные факторы экологического риска для природного и культурного наследия: последствия воздействий и изменение природно-культурной среды жизни человека. Предельные возможности самовосстановления и самоочищения ландшафта. Необходимость и способы сохранения объектов природного и культурного наследия, пути и примеры устранения негативных последствий антропогенного изменения ландшафта.</p>		комбинированный	
	Тема 3. Способы изучения и сохранения природного и культурного наследия	1		

4	<p>Способы изучения и сохранения природного и культурного наследия.</p> <p>Информационный потенциал природной и культурной составляющей наследия. Чувственные способы изучения объектов природного и культурного наследия: искусство как путь чувственного познания; эстетическое познание красоты природного и культурного наследия; экологическая этика как регулятор сохранения гармоничных взаимоотношений человека и объектов наследия.</p> <p>Чувственное изучение объектов наследия через национальные и религиозные традиции и табу, пословицы, приметы, обряды.</p> <p>Специфика и сущность методов научного познания природного и культурного наследия: картографирование, научное описание, паспортизация, мониторинг.</p> <p>Экологический туризм — важный способ сохранения и изучения объектов наследия. Объекты природного и культурного наследия как центры экологического туризма.</p>		комбинированный	<p>современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;</p> <p>ответственное отношение к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, познавательную и</p>
	Природно-культурный практикум.	2 ч.		информационную культуру, в том числе развитие навыков
5	<p>Природно-культурный практикум. Ваша компетентность по теме.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Нация, которая не ценит культуру, обречена на гибель...»-говорил академик Д.С.Лихачев. 2. Подтвердите примерами из собственной жизни слова нижегородского культуролога и краеведа Ю.Г.Галая: «Старина нас учит хорошему и отвлекает от дурного...» <p>Природное и культурное наследие на карте Родины. Природное и культурное наследие на карте Родины.</p>	1	<p>Обсудите необходимость создания культурно-экологического каркаса в каждом экономическом районе России.</p> <p>Ознакомьтесь с картой природного и культурного наследия России.</p> <p>Ознакомьтесь с картой природного и культурного наследия родного края.</p>	<p>самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;</p> <p>инициирование и поддержка исследовательской деятельности</p>
6	Чти свои корни. Памятники выдающимся людям и событиям	1	Изучение памятников	школьников в рамках реализации ими

	<p>своего края.</p> <p>Мое участие в изучении, сохранении и восстановлении объектов наследия.</p>		<p>Шебекинского района.</p> <p>1. Составление плана научного описания объектов природного и культурного наследия.</p> <p>2. Изготовление стенда о простейших способах защиты и сохранения природного и культурного наследия. Разработка правил природо – и культурообразного поведения человека в окружающей среде.</p>	<p>индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы;</p> <p>развитие эстетического восприятия через ознакомление с художественным наследием народов России и мира, творческой деятельности эстетической направленности.</p>
	<p>Раздел 2.</p> <p>Природное и культурное наследие России</p>	<p>6ч.</p>		
<p>7-8</p>	<p>Природное наследие России.</p> <p>Природное наследие — основа культурно-исторического развития территории. Общая характеристика и особенности природного наследия России. Нормативно-правовая база сохранения российского природного наследия. Всемирное природное наследие — общемировое достояние и гордость России. Всемирное природное наследие на карте России. Характеристика и уникальность объектов всемирного наследия нашей родины: Золотые горы Алтая, Западный Кавказ, вулканы Камчатки, озеро Байкал, девственные леса Коми, Куршская коса, природный комплекс центрального Сихотэ-Алиня, бассейн озера Убсу-Нур, остров Врангеля.</p> <p>Особо охраняемые природные территории России как объекты природного наследия: виды и особенности размещения.</p> <p>Биосферные заповедники России в системе природного наследия</p>	<p>2</p>	<p>комбинированный</p>	

	<p>России и мира: значение, характеристика, география. Система особо охраняемых природных территорий — основа устойчивого развития России. Понятие об экологическом каркасе. Структура и перспективы развития экологического каркаса России.</p> <p>Современные проблемы природного наследия России и возможные пути их решения: комплексный подход. Значение коэволюционного миропонимания как способа разрешения проблем наследия. Принципы природоохранной и природовосстановительной деятельности и способы их реализации.</p> <p>Перспективные объекты всемирного природного наследия России: дельта Лены, Валдайская возвышенность и др.</p>			
9-10	<p>Историко-культурное наследие России.</p> <p>Историко-культурное наследие — основа сближения культур многонациональной России и различных народов планеты. Отражение природных особенностей в национальных традициях, верованиях, обрядах россиян. Общая характеристика историко-культурного наследия России: материальные и духовные компоненты. Описание и уникальные черты культурных объектов России, входящих в престижный список всемирного наследия: Кремль и Красная площадь в Москве, белокаменные памятники Владимиро-Суздальской земли, церковь Вознесения в Коломенском, архитектурный ансамбль Новодевичьего монастыря (Центральный район); исторические памятники Новгорода и его окрестностей, исторический центр Санкт-Петербурга (Северо-Западный район и Калининградская область); исторический, культурный и природный комплекс Соловецких островов, погост Кижи, ансамбль Ферапонтова монастыря в Вологодской области (Европейский Север); цитадель, старый город и крепостные постройки Дербента (Северо-Кавказский район); историко-архитектурный комплекс Казанского кремля (Поволжье).</p> <p>Всемирное историко-культурное наследие на карте России: исторические закономерности пространственной локализации</p>	2	комбинированный	

	<p>культурных объектов. Особенности культурного наследия России различных исторических эпох: средневековье и новое время в «диалоге культур».</p> <p>Места хранения и трансляции природного и культурного наследия: значение и функции библиотек, музеев, архивов.</p> <p>Проблемы, способы охраны и восстановления культурного наследия России. Нормативно-правовая основа сохранения <i>культурного наследия</i> России. Влияние поведения и общей культуры россиян на сохранение наследия. Природно-культурный каркас России: понятие, специфика, структура и возможности развития в будущем.</p> <p>Перспективные объекты культурного наследия России: Новодевичий монастырь в Москве, историко-архитектурный центр Пскова, природно-исторический объект «Изборск» в Псковской области и др.</p>				
	Природно-культурный практикум	2			
11	<p>Природно-культурный практикум. Ваша компетентность по теме. «Портрет уникального объекта всемирного наследия России».</p> <p>Природное и культурное наследие на карте родины.</p>	1	<p>У рок-практикум: составьте рекламный проспект и разработайте увлекательный туристический маршрут у разнообразным объектам природного и культурного наследия одного из экономических районов России.</p>		
			<p>У рок-практикум: на контурной карте России нанесите объекты всемирного природного, культурного и природно-культурного наследия. В приложении к карте дайте краткое описание состава и уникальных черт каждого объекта всемирного</p>		

			наследия России.		
12	<p>Чти свои корни.</p> <p>«Встречи с прошлым и культурным наследием нашей родины.»</p>	1	<p>Урок-практикум: опишите природное и культурное наследие России с позиции человека 17 века. Что вы хотели бы сохранить для своих потомков?</p> <p>Урок-практикум: проанализируйте карту экологических ситуаций России и карту всемирного природного и культурного наследия России.</p>		
	<p align="center">Раздел 3.</p> <p align="center">Природное и культурное наследие родного края</p>	5ч.			
13	<p>Природное и культурное наследие родного края.</p> <p>Природное и историко-культурное наследие родного края: объекты всемирного, федерального, регионального, местного и личного значения. Специфика классификации наследия родного края: основные типы и виды природного и культурного наследия. Региональные законодательные основы охраны объектов природного и культурного наследия.</p> <p>Природное наследие родного края: краткая характеристика, географическое размещение объектов, современные проблемы и перспективы развития. Система особо охраняемых природных территорий родного края как объект природного наследия.</p> <p>Историко-культурное наследие родного края: краткая характеристика, географическое размещение объектов, современные проблемы и перспективы развития. Выделение исторических пластов природного и культурного наследия и их особенностей.</p> <p>Культурные ландшафты края как объект природно-культурного наследия: уникальные черты и особенности формирования.</p> <p>Персонифицированные (связанные с именами знаменитых личностей) объекты природного и культурного наследия края.</p>	1	комбинированный		

	<p>Вклад личности в формирование наследия. Места хранения и трансляции природного и культурного наследия края. Музеи, библиотеки и архивы как центры духовно-нравственного воспитания человека.</p> <p>Перспективные объекты природного и культурного наследия края.</p> <p>Литературные, художественные, музыкальные образы объектов природного и культурного наследия родного края.</p>				
14	<p>Природное и культурное наследие на карте родины</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. На контурной карте обозначьте объекты природного и культурного наследия вашего края, имеющие всемирное и федеральное значение. Покажите условными знаками объекты природного, культурного, природно-культурного наследия» 2. Обозначьте на контурной карте вашего края основные виды особо охраняемых природных территорий. 3. Предложите объекты природы и культуры вашего края для внесения в официальный список природного и культурного наследия. Проранжируйте их по значимости и обоснуйте свою точку зрения. Подберите условные обозначения и отметьте на контурной карте родного края предложенные вами объекты. 	1	Урок-практикум		
15	<p>Чти свои корни</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте генеалогическое древо вашей семьи. В каком веке жили ваши самые дальние предки, о которых вам известно? Дайте краткую характеристику природного и культурного наследия этого периода времени. Какие объекты наследия дошли до нас из тех времен? Предположите, что они могли значить для наших предков. А что они означают для вас сегодня? 2. Объединитесь в группы и совместно начните вести «Летопись природного и культурного наследия родного края». Используйте достоверные литературные источники, картографические, фото- и видеоматериалы. 3. Посетите музеи вашего края и напишите, что нового вы узнали о наследии родной земли. Оставьте свои впечатления в книгах отзывов музеев. Расскажите о музеях своим родителям, друзьям, соседям. 	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Что нового вы узнали о наследии родной земли. Оставьте свои впечатления в книгах отзывов музеев. Расскажите о музеях своим родителям, друзьям, соседям. 2. Проведите опрос среди людей разных поколений на тему: «Кому поставлен этот памятник?» Проанализируйте полученные результаты. К каким выводам вы пришли? Выскажите свою точку зрения по проблеме приватизации выдающихся государственных объектов природного и 		

			культурного наследия России ее гражданами. Обоснуйте свою позицию.		
16-17	<p align="center">Мое участие в изучении, сохранении и восстановлении объектов наследия</p> <p>1. Разработайте культурно-экологическую тропу по маршруту «Мой дом - улица(ы) города – школа». Подсчитайте, какое количество объектов природного и культурного наследия встречается вам на пути по этому маршруту (обратите внимание на официальные объекты и те, которые, на ваш взгляд, должны быть рекомендованы к внесению в списки наследия края). Замечали ли вы их раньше? Почему? Какие чувства вы испытываете, проходя по этому маршруту? Визуально оцените состояние этих объектов. Необходима ли им помощь? Составьте индивидуальный план действий по охране данных объектов и реализуйте ваши замыслы на практике.</p> <p>2. Примите участие в конкурсе сочинений «Природное и культурное наследие родного края в судьбе России».</p> <p>3. Проведите исследование на тему «Поведение человека в уникальных уголках моего края». Подберите фотографии и сделайте выводы. Предложите и проведите конкретные меро-приятия с целью улучшения отношения человека к объектам природного и историко-культурного наследия.</p> <p>4. Определите объекты природного и культурного наследия одного из районов вашего города, наиболее пострадавшие от неблагоприятной экологической ситуации. Отметьте их на контурной карте и обозначьте источники нежелательного воздействия на них. Составьте описание этих объектов. Напишите заметку о них в местную газету. Спланируйте и проведите работу по «экологической реабилитации» и «усыновлению», данных объектов. Представьте отчет о выполненной работе.</p>	2	Урок-практикум		

