


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Краснополянская основная общеобразовательная школа Шебекинского  
района Белгородской области»


«Рассмотрено»  
На педагогическом совете  
школы

Протокол № 1 от  
« 31 » 08 2021 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора МБОУ  
«Краснополянская ООШ»

 Аншукова Л.Е.  
« 31 » 08 2021 г.

«Утверждено»  
Директор МБОУ  
«Краснополянская ООШ»

 Божарова Ю.В.  
Приказ № 40/01  
« 31 » 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета  
Английский язык  
основное общее образование

Данная рабочая программа составлена на основе линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) авторов В. П. Кузовлева, Н. М. Лапа, Э. Ш. Перегудовой и др. (издательство «Просвещение», 2011г.). В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС) и Примерной программы по иностранному языку для 5 – 9 классов, Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 02.06.2020. № 220)

Количество часов: 510 (5 класс – 102, 6 класс – 102, 7 класс – 102, 8 класс – 102, 9 класс – 102.)

## Планируемые результаты

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные **личностные** результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

#### **1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;**

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

#### **2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;**

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;
- 3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;**
- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- 4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**
- потребность в здоровом образе жизни;

- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- 5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**
- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;
- 6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;
- 7) воспитание уважения к культуре других народов;**
- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:**

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия:**

**регулятивные:**

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

**познавательные:**

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

**коммуникативные:**

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

**4) специальные учебные умения:**

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

### Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

#### *Говорение*

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
  - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
  - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выразить благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выразить сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его и т.д.;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
  - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
  - соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
  - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
  - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
  - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
  - говорить в нормальном темпе;
  - говорить логично и связно;
  - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

#### *Аудирование*

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
  - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);
  - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

### **Чтение**

- уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

### **Письмо**



- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

#### **Языковые средства и навыки пользования ими**

##### ***Графика, орфография***

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

##### ***Фонетическая сторона речи***

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

##### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;

- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

### **Грамматическая сторона речи**

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

### **Социокультурные знания, навыки, умения**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения** - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### **В.В ценностно-ориентационной сфере:**

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

#### **Г.В эстетической сфере:**

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

**Д.В трудовой сфере:**

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е.В физической сфере:**

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
  - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
  - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
  - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

## Содержание учебного предмета, курса.

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности Говорение

Обучение *диалогической формеречи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках “Pairwork”, “Groupwork”, “Roleplay” учащиеся учатся работать в парах и группах.

Конкретное содержание обучения диалогической и монологической формам речи в основной школе представлено в таблице 5.

Таблица 5

Предметное содержание речи	Диалогическая форма речи	Монологическая форма речи
<p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения</b>  Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.  Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>  – познакомиться с зарубежным сверстником;  – извиниться и ответить на извинение;  – <i>(разговор с продавцом)</i>спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы купить, спросить разрешения примерить (посмотреть и т. д.), спросить цену и оплатить товар;  – сделать комплимент и ответить на комплимент;  – предложить помощь</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b>  – о внешности друга;  – об обязанностях членов семьи;  – о правилах в семье;  – о ежедневных занятиях семьи;  – о помощи по дому;  – о рецепте приготовления любимого блюда;  – о том, на какие цели потратил/а бы деньги;  – о своей комнате</p> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b>  – предложить сделать что-либо и выразить согласие;  – просьба оказать помощь (передать книгу, встретить друга и т. д.)</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b>  – о помощи другим людям;</p>	<p><b>Описание:</b>  – внешности, одежды друга;  – качеств и черт характера друга/одноклассника, его увлечений, интересов и достижений;  – фотографий из семейного альбома;  – своего семейного древа;  – любимого магазина;  – одежды, которую следует надеть на первое свидание;  – русских традиционных/национальных предметов одежды;  – идеальной школьной формы;  – дома/квартиры</p> <p><b>Сообщение:</b>  – о занятиях семьи каждый день и в свободное время;  – о распорядке дня;  – об обязанностях членов семьи (о помощи по дому);  – о том, как дети помогают другим людям;  – о лучшем друге;  – о проблемах, возникающих между друзьями;  – о том, что модно среди зарубежных сверстников в странах изучаемого языка и в родной стране;  – о том, как следует одеваться в зависимости от разных обстоятельств;  – о том, как в разные периоды в соответствии с модными тенденциями одевались члены семьи и как они одеваются сейчас</p> <p><b>Рассказ:</b>  – о праздновании дня рождения;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о проблемах, которые волнуют детей;</li> <li>– об обязанностях в семье;</li> <li>– о правилах безопасности для детей, принятых в разных странах</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– просить о чём-либо, аргументировать свою просьбу, согласиться/обещать выполнить просьбу, благодарить;</li> <li>– <i>(разговор с продавцом)</i>спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы приобрести, спросить разрешения примерить (посмотреть и т. д.), объяснить, почему подходит тот или иной товар, спросить цену и оплатить товар</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о походе по магазинам (совершении покупок)</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своей внешности;</li> <li>– о помощи другим людям;</li> <li>– о выполнении домашних обязанностей;</li> <li>– о правилах, принятых в семье;</li> <li>– о правилах безопасности при пользовании Интернетом;</li> <li>– о проблемах, которые волнуют детей;</li> <li>– о том, зачем нужны зарубежные друзья по переписке;</li> <li>– о том, что может способствовать установлению взаимопонимания между людьми из разных стран;</li> <li>– о походах по магазинам и о самостоятельных покупках;</li> <li>– о том, что заставляет человека сделать тот или иной выбор, в том числе и при осуществлении покупок;</li> <li>– о том, что хотелось бы поменять в своей внешности, в одежде и почему;</li> <li>– об особенностях уличной моды;</li> <li>– о моде, о своём отношении к ней и об отношении сверстников к моде;</li> <li>– о разных типах домов</li> </ul>
<p><b>Досуг и увлечения</b>  Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк.  Чтение:знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предложить что-либо сделать, принять предложение что-либо сделать, отказаться от предложения что-либо сделать;</li> <li>– выяснить значение незнакомого слова;</li> <li>– объяснить значение слова;</li> <li>– вежливо переспросить</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– о проведении детского праздника;</li> <li>– о проведении каникул;</li> <li>– о проведении выходных дней;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– любимой книги;</li> <li>– своей личной программы по достижению чего-л.</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– об увлечениях в разные периоды жизни;</li> <li>– о своих умениях и применении этих умений в будущем;</li> <li>– о своих достижениях и достижениях друзей;</li> <li>– о любимом писателе и его творчестве;</li> <li>– о семейных путешествиях;</li> <li>– о любимых видах путешествий россиян;</li> <li>– о любимом виде отдыха;</li> </ul>

<p>музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о предстоящем путешествии;</li> <li>– о любимых литературных жанрах;</li> <li>– о любимых писателях и литературных героях;</li> <li>– об интересных или необычных событиях в жизни;</li> <li>– об увлечениях и достижениях во внеклассной деятельности, о стремлении достичь большего;</li> <li>– о различных умениях (об умениях в различных сферах жизни).</li> <li>– о прошедшей вечеринке</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приглашение к совместному времяпрепровождению/проведению каникул</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о любимых занятиях и развлечениях;</li> <li>– о любимых и популярных писателях и их творчестве;</li> <li>– об экранизации литературных произведений;</li> <li>– о выборе экскурсионного тура по литературным местам</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расспрашивать о том, как провёл время, и предлагать пойти куда-либо;</li> <li>– предлагать пойти куда-либо, аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение;</li> <li>– расспрашивать (об участии в соревнованиях, о любимых местах в родном</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о детских летних лагерях в России;</li> <li>– о различных возможностях проведения каникул в родном городе;</li> <li>– о зарубежных путешествиях</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании дня рождения;</li> <li>– о том, как провёл каникулы;</li> <li>– об отдыхе в летнем лагере;</li> <li>– о путешествии по литературным местам;</li> <li>– о посещении зоопарка;</li> <li>– о самой интересной поездке</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных способах времяпрепровождения;</li> <li>– об увлечениях своих друзей;</li> <li>– о некоторых мероприятиях для детей в Англии;</li> <li>– о детских летних лагерях и видах отдыха в них;</li> <li>– о различных видах путешествий и туризме;</li> <li>– о компьютерных играх и Интернете;</li> <li>– о понятии «мастер на все руки»</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении детской вечеринки;</li> <li>– о различных мероприятиях в городе;</li> <li>– о том, как британские, американские и австралийские школьники проводят свободное время;</li> <li>– об интересных событиях в жизни друга;</li> <li>– о программе для детей и подростков (theDukeofEdinburgh’sAward)</li> </ul>
--	--	--



	<p>городе, о любимых книгах, фильмах) и выражать своё мнение об этом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагать (пойти куда-либо, сделать что-либо), аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение, аргументировать свой ответ;</li> <li>– обсудить информацию (о поездке) и выразить согласие или несогласие на совместную поездку</li> </ul>	
<p><b>Здоровый образ жизни.</b>  <b>Спорт</b>  Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выразить сочувствие, дать совет по выздоровлению</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о здоровье;</li> <li>– об образе жизни (привычках)</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совет во время болезни</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о заботе о здоровье школьников;</li> <li>– о проблемах спорта в России</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поприветствовать, расспросить (о происшествии/болезни), выразить сочувствие, надежду на выздоровление;</li> <li>– запросить информацию (о пользовании продуктом/о приготовлении еды), уточнить детали, посоветовать (как пользоваться чем-либо/как приготовить что-либо)</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– здорового образа жизни;</li> <li>– своего образа жизни, питания;</li> <li>– самочувствия во время болезни</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своих привычках;</li> <li>– об образе жизни своих друзей;</li> <li>– о способах лечения простуды и т. д.;</li> <li>– о том, чем болеют дети в классе и как лечатся;</li> <li>– о полезных продуктах;</li> <li>– о здоровом питании в школе;</li> <li>– о важности занятий спортом;</li> <li>– о любимых видах спорта;</li> <li>– об истории различных видов спорта;</li> <li>– о спортивном клубе</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об образе жизни своего друга;</li> <li>– о способах лечения и профилактики болезней;</li> <li>– о вредных и полезных привычках подростков;</li> <li>– о необходимости здорового образа жизни;</li> <li>– о фактах и мифах о здоровье;</li> <li>– об отношении подростков к своему здоровью;</li> <li>– о том, почему люди любят спорт;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– о том, как выбрать тот или иной вид спорта;</li> <li>– о том, что лучше: заниматься спортом или смотреть соревнования по телевизору;</li> <li>– о паралимпийском движении</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о вредных привычках подростков;</li> <li>– о фактах и мифах о разных продуктах;</li> <li>– о том, почему любят разные виды спорта</li> </ul>
<p><b>Школьное образование</b>          Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия.          Международные школьные проекты и международный обмен</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– что сказать, если не понимаешь речь говорящего;</li> <li>– спросить о значении незнакомого слова;</li> <li>– успокоить и подбодрить кого-либо</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании начала учебного года;</li> <li>– о достижениях в школьной жизни, о целях в учёбе;</li> <li>– об умениях одноклассников;</li> <li>– о подготовке к школьному концерту</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– о пользе уроков физкультуры в школе</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приветствовать, расспросить (о достижениях), эмоционально оценить сказанное</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– школы, в которой хотел/а бы учиться;</li> <li>– системы образования в Англии, России и США</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своей школе;</li> <li>– об организации учебного года в школе;</li> <li>– о распорядке дня в школе;</li> <li>– о школьных предметах;</li> <li>– о школьном расписании;</li> <li>– о любимых предметах;</li> <li>– о правилах в своей школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– об уроках физкультуры в школе;</li> <li>– о своих успехах в школе и успехах одноклассников;</li> <li>– о своих планах в учёбе;</li> <li>– об улучшении системы образования в России;</li> <li>– о планах на будущее</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении дня открытых дверей в школе</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об учёбе в школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– о школьных правилах;</li> <li>– о том, зачем нужны интернациональные школы;</li> <li>– об учёбе в различных типах учебных заведений</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах поведения в школе;</li> <li>– о прогрессивной школе (Summerhill) в Англии;</li> <li>– о системе образования в Англии и США</li> </ul>
<p><b>Мир профессий</b> Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о достоинствах и недостатках того или иного пути после школы;</li> <li>– при приёме на работу (в институт (собеседование));</li> <li>– о людях разных профессий, об их обязанностях, связанных с работой;</li> <li>– о профессиях и работе родителей</li> </ul> <p><b>Диалог–побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совет по выбору профессии</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о работе подростков;</li> <li>– о выборе пути после школы;</li> <li>– о занятиях и обязанностях людей разных профессий</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спросить, кем собеседник собирается стать в будущем; сообщить, кем хотел/а бы стать; поинтересоваться причиной, по которой выбрана профессия; объяснить свой выбор; (не) согласиться с мнением собеседника</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений и качеств, необходимых для разных профессий</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своих достижениях, увлечениях и планах на будущее;</li> <li>– о перспективах той или иной профессии в будущем;</li> <li>– о своём выборе профессии;</li> <li>– о различных профессиях;</li> <li>– о рынке труда в России;</li> <li>– о влиянии окружающей среды на выбор профессии;</li> <li>– о профессиях и работе родителей</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своём трудовом опыте</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о популярных среди подростков профессиях;</li> <li>– о работе подростков во время учёбы и летом;</li> <li>– о путешествии как способе дать себе время на размышление перед окончательным выбором пути после школы;</li> <li>– о возможном выборе одноклассниками их будущих профессий;</li> <li>– об отношении к учёбе в школе (как работе)</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– о рабочем дне человека необычной профессии;</li> <li>– о выборе профессии учителя;</li> <li>– о профессии юриста, секретаря, экономиста, IT специалиста, врача;</li> <li>– об ошибках, которые допускают люди при найме на работу;</li> <li>– об опыте работы за рубежом;</li> <li>– о работе подростков</li> </ul>
<p><b>Человек и окружающий мир</b>  Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.  Национальные парки и заповедники.  Благотворительные организации и их деятельность</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b>  – об экологической ситуации в стране</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b>  – об экологических проблемах и способах их устранения;  – о влиянии погоды на проведение досуга;  – о влиянии погоды на предстоящее путешествие</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b>  – расспросить (о благотворительных проектах) и выразить эмоциональную оценку о них (радость, скука и т. д.)</p>	<p><b>Описание:</b>  – национального парка или заповедника России;  – погоды;  – любимого времени года</p> <p><b>Сообщение:</b>  – о деятельности благотворительных организаций в России;  – о посещении ветеринарной больницы;  – об участии своей семьи, своих друзей в природоохранной деятельности;  – об экологической ситуации в родном городе, регионе;  – о своём личном участии в природоохранной деятельности;  – о школьных мероприятиях по защите природы;  – о своём поведении на природе;  – о занятиях в разную погоду</p> <p><b>Рассуждение:</b>  – о деятельности благотворительных организаций и благотворительных проектах;  – о переработке и вторичном использовании бумаги;  – об участии детей в охране природы;  – об экологической обстановке в своём городе/селе;  – о праздновании Дня Земли</p> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b>  – о том, что дети делают для благотворительности;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– о том, как британские семьи относятся к переработке вторичного сырья;</li> <li>– об экологической ситуации в стране изучаемого языка;</li> <li>– об экологических проблемах, которые волнуют население страны изучаемого языка;</li> <li>– о компании, её продукции и общественной деятельности;</li> <li>– о национальных парках в Великобритании и США</li> </ul>
<p><b>Средства массовой информации</b>          Пресса, радио, телевидение и Интернет</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>          – переспросить то, что сказал собеседник, и повторить сказанное</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b>          – о популярных средствах массовой информации (в странах изучаемого языка);          – о средствах массовой информации в России;          – о любимых телеканалах и телепередачах</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b>          – сообщить о каком-либо средстве массовой информации, переспросить то, что сказал собеседник, сделать необходимые пояснения, адекватно реагировать на объяснения</p>	<p><b>Описание:</b>          – любимой телепередачи;          – оригинальных телевизионных программ российского телевидения;          – идеального телевизионного канала;          – журнала для молодёжи;          – рекламного ролика</p> <p><b>Сообщение:</b>          – о средствах массовой информации в России;          – о популярных радиоканалах и радиопередачах;          – о популярных телеканалах и программах (в том числе в сравнении с аналогичными зарубежными программами);          – о версиях зарубежных телепрограмм на русском телевидении</p> <p><b>Рассуждение:</b>          – о преимуществах и недостатках различных средств массовой информации;          – о различных типах телевизионных передач</p>
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b>          Географическое положение, население. Столицы и крупные города.          Достопримечательности.          Национальные праздники и</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b>          – дать понять, что ты слушаешь собеседника;          – переспросить о незнакомом слове/понятии;          – выразить благодарность;          – выразить восхищение;          – спросить, уверен ли собеседник в сказанном;</p>	<p><b>Описание:</b>          – новогодней/рождественской ёлки;          – массовых уличных мероприятий в своём городе/селе;          – столиц и городов/родного города, их достопримечательностей;          – любимого праздника</p>

<p>знаменательные даты. Обычаи и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране. Языки, роль английского/русского языка в мире</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сказать, что уверен в сказанном;</li> <li>– поздравить;</li> <li>– купить билет в театральной кассе</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– зарубежного сверстника о его стране;</li> <li>– о курсах английского языка за рубежом;</li> <li>– о любимом празднике;</li> <li>– об истории города и его достопримечательностях;</li> <li>– о музыкальном спектакле;</li> <li>– о достопримечательностях страны/города;</li> <li>– о перспективах развития города;</li> <li>– о праздниках и традициях, связанных с ними</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совет посмотреть что-либо (посетить что-либо) в стране/городе</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о любимых праздниках;</li> <li>– о праздниках и обычаях в разных странах;</li> <li>– о выборе подарка/сувенира к празднику;</li> <li>– о музыкальном спектакле;</li> <li>– о положительных и отрицательных сторонах в жизни известных людей</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предложить посмотреть достопримечательность, одобрить выбор собеседника, расспросить о деталях, сообщить интересующую информацию</li> </ul>	<p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об известных достопримечательностях;</li> <li>– об истории и достопримечательностях исторического города;</li> <li>– о городе, в котором живёшь;</li> <li>– о традициях празднования определённого праздника;</li> <li>– о праздниках, традициях и обычаях России;</li> <li>– об известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру;</li> <li>– о роли русского языка в мире;</li> <li>– о том, почему и как изучают английский язык;</li> <li>– о наиболее значимых достижениях в культуре и искусстве;</li> <li>– о любимом музыкальном исполнителе;</li> <li>– о выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве;</li> <li>– о музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях;</li> <li>– о музыкальных фестивалях и конкурсах;</li> <li>– о знаменитом человеке и его достижениях;</li> <li>– о человеке, которым восхищаешься, которого считаешь героем</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об истории города и его достопримечательностях</li> <li>– о праздновании необычного события;</li> <li>– об экскурсии в какой-либо город;</li> <li>– о праздновании Нового года, Рождества</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах дарения подарков в России;</li> <li>– о том, важно ли отмечать праздники;</li> <li>– о любимом празднике;</li> <li>– о мнениях иностранцев о России;</li> <li>– о стереотипах о России и россиянах;</li> </ul>
---	--	---

- |  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>– о том, зачем и какой иностранный язык изучать;</li><li>– о популярных явлениях российской культуры;</li><li>– о том, что может считаться символом Родины;</li><li>– о памятниках культуры, которые составляют гордость англоязычных стран и родной страны;</li><li>– о том, какие достопримечательности можно назвать современными семью чудесами света</li></ul> |
|--|--|---|

**Сообщение на основе прочитанного/услышанного:**

- о проведении этнической вечеринки;
- о достопримечательностях, которые являются символом страны/столицы/исторического города;
- о правилах поведения в Великобритании

### **Аудирование**

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
  - разные жанры текста:
    - публицистический;
    - прагматический;
    - научно-популярный;
  - разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся:
    - сообщения;
    - описания;
    - диалоги;
    - телефонные разговоры;
    - интервью;
    - аудиоэкскурсии;
    - аудиорекламу;
    - инструкции;
    - прогноз погоды;
    - объявления;
    - сообщения в аэропорту, самолёте;
    - стихотворения;
    - песни.

### **Чтение**

На средней ступени у учащихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:



- **умение читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:

- чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объём текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;

- чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объём текста – около 350 лексических единиц;

- чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объём текста – около 500 лексических единиц;

- **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;

- **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

## Письмо

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);

- записки родным, друзьям;

- личные письма (не менее 80–90 слов);

- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);

- деловые/профессиональные письма;

- заполнять бланки и формуляры анкет;

- автобиографические сведения (включая CV);

- сообщения, отчёты;

- отзывы о книге;

- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (не менее 100–120 слов).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

### **Языковые средства и навыки пользования ими Орфография**

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

При обучении используются упражнения, помещённые в рубриках “Letters, signsandsounds” (например: АВ-6, R-5–6), “Lettersandsounds” (например: АВ-6), “Spellingrules” (например: АВ-5, р. 6; АВ-6, р. 21), “Readingrules” (например: АВ-5, р. 6).

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

#### **Лексическая сторона речи**

Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

#### **Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в основной общеобразовательной школе**

	<b>Основная общеобразовательная школа</b>
--	---

Лексика	УМК “English-5”	УМК “English-6”	УМК “English-7”	УМК “English-8”	УМК “English-9”	Всего
Продуктивная	108	202	205	223	223	961
Рецептивная	88	86	126	113	121	534
Общий лексический запас	196	288	331	336	344	1495

Количество лексических единиц, предъявленных для овладения в УМК для основной общеобразовательной школы, превышает количество единиц, предлагаемых Примерной программой. Это объясняется тем, что в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используется правило избыточности речевого материала, согласно которому для обучения говорению лексические единицы подаются в избытке и при решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями: коммуникативным намерением, контекстом деятельности, личным опытом, интересами, способом выражения и формулирования мысли. Таким образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц.

### 5 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
- интернациональная лексика (*apuzzle, graffiti, etc.*);
- многозначные слова (*sign – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; to fix – 1) устанавливать 2) чинить, ремонтировать*);
- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- речевые функции: *asking about news (What’s the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don’t) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don’t) think ... I’m sorry, I can’t ...); expressing attitude (How interesting! That’s great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can’t be so.); giving advice (You should/shouldn’t, I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let’s ... All right. I’m sorry, I can’t.);*

- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (traveller), -or (actor), -(t)ion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment (announcement)*); прилагательных (*-ful (colourful), -al (traditional)*);
  - словосложение (*N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone*);
  - конверсия (*a smile – to smile*).

### 6 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.*);
- интернациональная лексика (*an office, a DVD player, etc.*);
- многозначные слова (*careful – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный*);
- фразовые глаголы (*to have on, to get on, to try on, to look for*);
- речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I'm sorry! I won't do it again. That's OK. Forget it.); asking about the price (in a shop) (How much is/are ...? How much do/does ... cost?); asking for a favour (Can you do me a favour?); asking for permission (Can I ...?); explaining/giving arguments (I'd like ... because ... On the one hand ... But on the other hand ... That's why ...); expressing doubt (It can't be true.); expressing understanding (I see. Now I understand. That's very sensible.); giving arguments/reasons (On the one hand ... On the other hand ... More than that ...); offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It's OK, thanks.); promising (All right. I'll ...); showing interest/sympathy (What's the matter? How are you?); thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You're welcome.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (a worker, a driver), -or (an operator), -tion (starvation)*); прилагательных (*-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless)*);
  - словосложение (*N + N – work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N – no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N – in + door = indoor, out + door = outdoor*);
  - конверсия (*a dress – to dress, a place – to place, rain – to rain*).

### 7 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.*);
- многозначные слова (*set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз*);
- синонимы (*to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of*);
- антонимы (*to appear – to disappear*);
- фразовые глаголы (*to give up, to fall out, etc.*);
- речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge)*); прилагательных (*-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring)*); наречий (*-ly (properly, friendly, wisely)*); приставки прилагательных (*im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy)*), глаголов (*dis- (disappear), re- (reuse, recycle)*);
  - словосложение (*N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit*);
  - конверсия (*to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support*).

### 8 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to be in/out of fashion, to break a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);
- многозначные слова (*to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.*);

- синонимы(*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);
- антонимы(*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);
- фразовые глаголы(*to make up, to give up, etc.*);
- речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain ...? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare ...? Etc.); asking if someone approves (Do you think ... will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure ...? Really ...? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that ...? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility)*); прилагательных (*-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish)*); наречий (*-ly (specially, seriously)*); приставки (*un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat)*);
  - словосложение (*N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident*);
  - конверсия (*to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack*).

### 9 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one’s mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);

- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren't I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn't worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What's more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Etc.); recommending (It'll be a great chance to ... It's worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That's a good point, and/but ... I'm (not) sure it's a good way to ..., because ... Etc.);*

- основные способы словообразования:

- аффиксация: суффиксы существительных (-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification); прилагательных (-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood); наречий (-ly (seriously, helpfully, gently, desperately); приставки прилагательных (un- (unskilled)); глаголов (dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform));

- словосложение (N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N – down + side = downside, out + look = outlook);

- конверсия (to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export).

### Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

### Грамматические явления, подлежащие усвоению в средней школе

#### 5 класс

#### 1. Имя существительное

- притяжательный падеж имён существительных (Philip and Alice's farm).

#### 2. Артикль

- артикли устойчивыми выражениями (to have dinner, to play the piano).

#### 3. Имя числительное

- составные числительные (three hundred and seventy-five, etc.);

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

#### 4. Местоимение

- неопределённые местоимения (some/any/every) и их производные.

## 5. Глагол

- видо-временная форма Present Simple с глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* др., которые не употребляются в Present Progressive);
- видо-временная форма Present Progressive для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
- видо-временная форма Past Progressive (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видо-временная форма Present Perfect (с *this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).

## 6. Наречие

- выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).

## 7. Предлог

- предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
- предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

## 8. Простое предложение

- распространённые простые предложения;
- порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);

## 9. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.

## 6 класс

### 1. Имя существительное

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;
- особые случаи образования множественного числа (*goose – geese, woman – women, etc.*);
- притяжательный падеж имён существительных (*the baker's*).

### 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

### 3. Имя прилагательное

- степени сравнения прилагательных (*as ... as, not so ... as, a bit larger, much more interesting*).

### 4. Имя числительное

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

### 5. Местоимение

- указательные местоимения (*this/that, these/those*);



- неопределённые местоимения (*some/any/no/every*) и их производные;
- количественные местоимения (*a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many*);
- местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

#### 6. Глагол

- оборот *there was/there were*;
- видовременная форма Past Perfect (*We had left the city before our friends arrived there.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

#### 7. Простое предложение

- вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему)).

#### 8. Сложноподчинённое предложение

- сложноподчинённые предложения союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if*;
- условные предложения: *I'll go to the countryside if it doesn't rain. (Conditional I).*

### 7 класс

#### 1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

#### 2. Артикль

неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д.); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

#### 3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);
- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;
- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т.д.

#### 4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

#### 5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;
- возвратные местоимения.

#### 6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: в Present Simple, Past Simple, Future Simple;
- форма глагола с окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.)*;
- неопределённая форма глагола в конструкциях:

- сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let* (*I want you to come home at 5.*);
- прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);
- -инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);
- страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);
- неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;
- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *Sodo I, Neither can I.*

### 7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/latey*;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

### 8. Сложное предложение

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;
  - дополнительными с союзом *that*.

## 8 класс

### 1. Артикль

- артикли с названиями национальностей и языков.

### 2. Глагол

- видо-временная форма Present Perfect Progressive (*I have been living here for two years.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глаголы страдательного залога в Present Perfect (*Football has been played for hundreds of years.*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*can, could, ought to, need, be able to*);
- глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (*should have + V<sub>3</sub>; could have + V<sub>3</sub>*);
- конструкция «подлежащее + глагол страдательного залога + неопределённая форма глагола» (*The British are considered to be conservative.*);
- конструкция *I wish* (*I wish I spent summer holidays at the seaside.*);
- глагольные идиомы.

### 3. Предлог

- предлог *by*.

#### 4. Союз

- союзы (*however, (al)though*).

#### 5. Простое предложение

- вопросительные предложения (разделительные вопросы (*It's nice, isn't it?*)).

#### 6. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения:
  - спридаточными условиями союзом *if: I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II)*;
  - с придаточными дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении.

### 9 класс

#### 1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

#### 2. Глагол

- видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance begins at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);
- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания формами *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

#### 3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

#### 4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

#### 5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения спридаточными:
  - условия союзом *if: If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
  - цели союзом *so that, so*;
  - уступительными союзами *though, although, however*;
  - подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Материал УМК	Характеристика видов учебной деятельности учащихся	Воспитательный компонент
<p><b>5 класс</b>  <b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b>            Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек (24 часа)</p>	<p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 1. Hello! I'm Clare. What's your name?; Урок 3. How I spent my summer holidays; Урок 5. I've got a new friend!</i>); <b>Цикл 2.</b> Rules around us (<i>Урок 1. Why do we all follow rules?; Урок 2. Do you have to do it?; Урок 4. What about going to a cafe?</i>); <b>Цикл 3.</b> It's fun to help people. (<i>Урок 1. How do you help your neighbourhood?; Урок 2. What have you done to help people?; Урок 3. How long have you played the violin?; Урок 4. We have done it! Урок 5. What's the news?</i>); <b>Цикл 5.</b> My favourite celebrations (<i>Урок 2. I was decorating the Christmas tree for two hours; Урок 3. What were you doing at 5 pm yesterday?</i>); <b>Цикл 7.</b> My future holiday (<i>Урок 3. When will you go to</i></p>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают диалогической формой речи.</b> Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог. Учатся:           <ul style="list-style-type: none"> <li>– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;</li> <li>– выразить основные речевые функции: поздравлять, выразить пожелания и реагировать на них, приносить извинение/отвечать на извинение, выразить согласие/несогласие, делать комплимент/отвечать на комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выразить сочувствие, давать совет, выразить благодарность,</li> </ul> </li> </ul>	<p style="text-align: center;">Формирование сознания связи с обществом, зависимости от него, необходимости согласовывать свое поведение с интересами общества; ознакомление с нравственными идеалами, требованиями общества, доказательство их правомерности и разумности; превращение нравственных знаний в нравственные убеждения, создание системы этих убеждений; формирование устойчивых нравственных чувств, высокой культуры поведения как одной из главных проявлений уважения человека к людям; формирование нравственных привычек".</p>

<p><b>Досуг и увлечения.</b> Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев (24 часа)</p> <p><b>Школьное образование.</b> Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия.</p>	<p><i>Brighton?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 2. What do you do in your spare time?; Урок 3. How I spent my summer holidays</i>); <b>Цикл 4.</b> Every day and at weekends (<i>Урок 1. We like Wales!; Урок 2. We are enjoying a caravan holiday!; Урок 3. Events in Northern Ireland; Урок 4. Why Oban is interesting</i>); <b>Цикл 6.</b> We've had a nice trip to England (<i>Урок 5. What excursion did you like best?</i>); <b>Цикл 7.</b> My future holiday (<i>Урок 1. Where are you travelling to?; Урок 2. What are you going to do?; Урок 3. When will you go to Brighton?; Урок 4. Have you got any plans?; Урок 5. Have you ever been on a voyage?</i>); <b>Цикл 8.</b> My best impressions (<i>Урок 4. Have you ever been to a theme park?; Урок 5. Do you like taking trips?</i>)</p> <p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 4. Welcome to my school!</i>); <b>Цикл 2.</b> Rules around us. (<i>Урок 2. Do you have to do it?</i>); <b>Цикл 3.</b> It's fun to help</p>	<p>успокаивать/подбадривать кого-либо, просить собеседника повторить сказанное, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, спрашивать мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;</li> <li>– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</li> <li>– соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать/не принимать советы);</li> <li>– высказываться логично и связно;</li> <li>– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);</li> <li>– говорить в нормальном темпе;</li> <li>– выражать свою точку зрения и обосновывать её;</li> <li>– давать эмоциональную оценку (удивление, радость, восхищение, огорчение, одобрение и т. д.).</li> </ul>	<p>Формирование толерантного, то есть уважительного отношения к стране изучаемого языка, её традициями культуре, воспитание культуры общения, поддержание интереса к обучению.</p> <p><i>пробуждать чувство уважения к своей стране, своему народу, чувство сопричастности к истории и традициям</i></p> <p>формирование определенного эстетического отношения человека к действительности</p> <p>формируется и развивается способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и идеал, способность к творчеству по законам красоты, к созданию эстетических ценностей в искусстве и вне его (в сфере трудовой деятельности, в быту, в</p>
--	---	---	--

<p>Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты (18 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b> Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям (8 часов)</p> <p><b>Средства массовой информации.</b> Правила безопасности при пользовании Интернетом (2 часа)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Достопримечательности</p>	<p>people (<i>Урок 5. What's the news?</i>); <b>Цикл 6.</b> We've had a nice trip to England (<i>Урок 2. What were you doing the whole day yesterday?</i>; <i>Урок 3. Have you ever ...?</i>; <i>Урок 4. Would you like to ...?</i>); <b>Цикл 8.</b> My best impressions (<i>Урок 4. Have you ever been to a theme park?</i>; <i>Урок 5. Do you like taking trips?</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> It's fun to help people (<i>Урок 1. How do you help your neighbourhood?</i>; <i>Урок 2. What have you done to help people?</i>; <i>Урок 4. We have done it!</i>)</p> <p><b>Цикл 2.</b> Rules around us (<i>Урок 3. It might be interesting, but ...</i>)</p> <p><b>Цикл 4.</b> Every day and at weekends (<i>Урок 1. We like Wales!</i>; <i>Урок 3. Events in Northern Ireland</i>; <i>Урок 4. Why Oban is interesting</i>); <b>Цикл 5.</b> My favourite celebrations (<i>Урок 1. What is your favourite holiday?</i>; <i>Урок 2. I was decorating the Christmas tree for two hours</i>; <i>Урок 3. What were</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают монологической формой речи.</b> Учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение. Учащиеся: <ul style="list-style-type: none"> <li>– описывают предмет, картинку, персонаж и т. д.;</li> <li>– сообщают об увлечениях, взаимоотношениях с членами семьи, друзьями, любимых занятиях, праздниках и т. д.;</li> <li>– рассказывают о себе, своей семье, друзьях, школе, родном крае, стране и т. д.);</li> <li>– характеризуют людей, предметы и т. д.</li> </ul> </li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;</li> <li>– делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;</li> <li>– говорить в нормальном темпе;</li> <li>– говорить логично и связно;</li> <li>– говорить выразительно</li> </ul>	<p>поступках и поведении).</p> <p>приобщение учащихся к духовной культуре, истории, традициям народа не только своей страны, но и других государств. Воспитание осуществляется в труде, обучении, общении и игре.</p>
--	---	--	---

<p>Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники (26 часов)</p> <p><b>6 класс</b>  <b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b>  Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели,</p>	<p><i>you doing at 5 p. m. yesterday?; Урок 4. While we were celebrating ...; Урок 5. Is it your number one holiday?); Цикл 6. We've had a nice trip to England (Урок 1. We had a nice time in London); Цикл 8. My best impressions (Урок 1. London street events; Урок 2. A tour of London; Урок 3. What were they famous for?; Урок 4. Have you ever been to a theme park?; Урок 6. Brain of Britain)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> What do you look like? (Урок 1. What do you look like?; Урок 2. Who do you look like?; Урок 3. What are your favourite clothes?; Урок 4. Do you care about how you look like?; Урок 5. Can you do me a favour?); <b>Цикл 2.</b> What are you like? (Урок 1. What do the star signs say?; Урок 2. What are good things about being a girl/boy?; Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?; Урок 6. I'm sorry! – That's OK.); <b>Цикл 3.</b> Home sweet home (Урок 1. Do you like your house?; Урок 2. Did you like your old house?; Урок 3. Do you help about the house?; Урок</p>	<p>(соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);  – использовать в своей речи оценочные суждения и аргументы, говорить логично и связно;  – выражать своё мнение и обосновывать его.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями.</i></p> <p>Учатся:  – сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, учитывать позицию собеседника;  – работать самостоятельно;  – использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т. д.) для построения собственного высказывания.</p> <p><b>Аудирование</b>  <b>Учащиеся совершенствуют навыки понимания речи на слух:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников:</b>  – воспринимают и понимают на слух речь учителя по ведению урока;</li> </ul>	
---	---	---	--

<p>предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине (36 часов)</p>	<p>4. <i>Have you done it yet?</i>; Урок 5. <i>Would you like to live in an unusual house?</i>; Урок 6. <i>Shall I give you a hand?</i>; <b>Цикл 4.</b> Do you like to go shopping? (Урок 1. <i>Where do people go to buy things?</i>; Урок 2. <i>Have you got a few onions?</i>; Урок 3. <i>We were shopping all day long!</i>; Урок 5. <i>I am looking for a souvenir</i>; Урок 6. <i>I like shopping. And you?</i>)</p> <p><b>Цикл 2.</b> What are you like? (Урок 3. <i>We are having fun together</i>; Урок 4. <i>What are you doing?</i>); <b>Цикл 4.</b> Do you like to go shopping? (Урок 3. <i>We were shopping all day long!</i>; Урок 4. <i>What were you doing at 10 am yesterday?</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;</li> <li>– понимают на слух высказывания одноклассников;</li> <li>– вербально или невербально реагируют на услышанное;</li> <li>• <b>воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;</li> <li>– понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.);</li> <li>– понимают основную информацию;</li> <li>– учатся не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</li> <li>– извлекают конкретную информацию;</li> <li>– учатся не обращать внимания на незнакомый языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b>Досуг и увлечения.</b> Занятия в свободное время (12 часов)</p>	<p><b>Цикл 5.</b> Does your health depend on you? (Урок 1. <i>I have a horrible headache</i>; Уроки 2–3. <i>Are you a healthy kid?</i>; Урок 4. <i>What have you done today to stay healthy?</i>; Уроки 5–6. <i>What is your medical history?</i>; Урок 7. <i>An apple a day keeps the doctor away</i>; Урок 8. <i>How are you?</i>)</p>		
<p><b>Здоровый образ жизни.</b></p>	<p><b>Цикл 2.</b> What are you like? (Урок 3. <i>We are having fun</i></p>		



<p><b>Спорт.</b> Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни (18 часов)</p> <p><b>Школьное образование.</b> Мой класс, одноклассники. Занятия в школе (10 часов)</p> <p><b>Мир профессий.</b> Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии (12 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b> Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое</p>	<p><i>together; Урок 5. Who is the best class president?); Цикл 7. What are you going to be? (Урок 8. My work is school)</i></p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (Уроки 1–2. Who are they? What are they?; Уроки 3–4. Do people like what they do?; Уроки 6–7. What does she have to do in her job?; Урок 9. What are you going to be?)</p> <p><b>Цикл 6.</b> Whatever the weather ... (Урок 1. What is the weather like?; Урок 2. If the weather is fine ...; Урок 3. What is the weather going to be like?; Урок 4. Summer or winter?; Урок 5. Where will you go?)</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (Урок 5. What had been before?)</p> <p><b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (Урок 3. What would you like me to do?; Урок 4. What makes you help other people?);</p> <p><b>Цикл 5.</b> Are you happy with your friends? (Урок 1. What are your friends like?; Урок 2. What makes a good friend? Урок 3.</p>	<p>извлекать необходимую информацию; – понимают детали текста; – учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему высказывания;</li> <li>- определять основную мысль высказывания;</li> <li>- выявлять детали, раскрывающие тему высказывания;</li> <li>- выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>- понимать логическую последовательность высказывания;</li> <li>- понимать тон и эмоциональную окраску высказывания;</li> </ul> <p>– используют контекстуальную или языковую догадку (догадываются о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по известным составляющим сложных слов); – учатся антиципировать содержание текста по внешним признакам (опорные слова, иллюстрации и т. д.); – учатся критически осмысливать услышанное:</p>	
--	--	--	--

<p>время года (12 часов)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Известные люди (2 часа)</p> <p><b>7 класс</b> <b>Я, моя семья и мои друзья.</b> <b>Межличностные отношения.</b> Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям (18 часов)</p> <p><b>Досуг и увлечения.</b> Любимые занятия в</p>	<p><i>Do you have any problems with your friends?; Урок 4. How many friends have you got?; Урокчтения. Some friend!; Урок 5. Could we be pen friends with you?; Урок 6. Why do children from different countries make friends?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 1. How do we see each other?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Are you happy at school? (Урок 1. How did you spend your holidays?); <b>Цикл 2.</b> What are you good at? (Урок 1. What are your achievements?; Урок 2. What can you do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урокчтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?); <b>Цикл 8.</b> How do you spend your free time? (Урок 1. What do you do in your free time?; Урок 2. What's your hobby?; Урок 3. What is the best way not to waste time?; Урок 4. What about watching a good film?; Урок 5. How do teens from different countries spend their free time?);</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценочные суждения услышанному;</li> <li>- соотносить услышанное с личным опытом;</li> <li>- делать выводы из услышанного;</li> </ul> <p>– учатся использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста – до 2 минут):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщения;</li> <li>– описания;</li> <li>– диалоги;</li> <li>– телефонные разговоры;</li> <li>– интервью;</li> <li>– аудиоэкскурсии;</li> <li>– аудиореклама;</li> <li>– инструкции;</li> <li>– прогноз погоды;</li> <li>– объявления и сообщения в аэропорту, самолёте;</li> <li>– стихотворения;</li> <li>– песни.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p>	
---	---	---	--

<p>свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея (20 часов)</p> <p><b>Школьное образование.</b> Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные</p>	<p><b>Цикл 9.</b> What are the most famous sights of your country? (<i>Урок 5. Do you go to the museums?; Урокчтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?</i>)</p> <p><b>Цикл 1.</b> Are you happy at school? (<i>Урок 2. Are you glad to be back to school?; Урокчтения. Is your school life interesting?; Урок 3. What's your favourite subject?; Урок 4. I love school. Do you?; Урок 5. What does it mean?; Урок 6. What is a progressive school like?</i>); <b>Цикл 2.</b> What are you good at? (<i>Урок 1. What are your achievements?; Урок 2. What can you do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урокчтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?</i>); <b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (<i>Урок 5. What a great idea!</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (<i>Урок 1. How much do you</i></p>	<p>– учатся работать с аудиотекстом; – догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке.</p> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся совершенствуют технику чтения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читают по транскрипции любое незнакомое слово;</li> <li>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</li> <li>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</li> <li>– соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений;</li> <li>– читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</li> </ul> </li> <li>• <b>учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения</b>(с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной</li> </ul>	
--	---	---	--

<p>школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности (16 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b> Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных</p>	<p><i>do for charity?; Урок 2. Why are these days important?; Урок 3. What would you like me to do?; Урокчтения. Do you take part in charity events?; Урок 4. What makes you help other people?; Урок 5. What a great idea!; Урок 6. What are the fundraising ideas?); Цикл 4. Are you a friend of the planet? (Урок 1. What do these signs mean?; Урок 2. Are there any eco-problems in your hometown?; Reading lesson. Have you ever seen an otter?; Урок 3. Who should be in charge of the planet?; Урок 4. Are you worried about nature?; Урок 5. Have you ever been to a national park?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 3. Do you worry about the same problems?)</i></p> <p><b>Цикл 6.</b> What is best about your country? (Урок 1. What items can best represent your culture?; Урокчтения. What's best in your country?; Урок 2. Why are they best?; Урок 3. What makes you make a choice?; Урок 4. What is special about the street you live in?; Урок 5. Are you</p>	<p>информации, с целью полного понимания содержания);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учатся <i>самостоятельно</i> выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</li> <li>• учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</li> <li>• <b>учатся читать с целью понимания основного содержания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</li> <li>– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;</li> <li>– предвосхищают содержание внутри текста;</li> <li>– определяют основную идею/мысль текста;</li> <li>– выявляют главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные;</li> </ul> </li> </ul>	
--	---	--	--

<p>ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам (22 часа)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Знаменитые люди и их достижения (26 часов)</p>	<p><i>proud of your country?</i>); <b>Цикл 7.</b> Do you have an example to follow? (<i>Урок 1. Who are you proud of?</i>; <i>Урок 2. Who was the first to do it?</i>; <i>Урок 3. What kinds of people do you admire?</i>; <i>Урок 4. Who is your hero?</i>; <i>Урокчтения. Make the world a better place</i>; <i>Урок 5. Is it good to be famous?</i>; <i>Урок 6. How to become famous?</i>); <b>Цикл 8.</b> How do you spend your free time? (<i>Урокчтения. A day out in London.</i>); <b>Цикл 9.</b> What are the most famous sights of your country? (<i>Урок 1. What do you know about the capital of your country?</i>; <i>Урок 2. What do you know about the history of your hometown?</i>; <i>Урок 3. What will be built in your city?</i>; <i>Урок 4. What are your New Wonders of the World?</i>; <i>Урок 5. Do you go to the museums?</i>; <i>Урокчтения. A tour to Liberty Island</i>; <i>Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?</i>); <b>Цикл 10.</b> Are we different or alike? (<i>Урок 2. Is your hometown a Capital of Culture?</i>)</p> <p><b>Цикл 6.</b> Changing times, changing styles (<i>Урок 1. What</i></p>	<p>– распознают тексты различных <u>жанров</u> (прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных); – распознают разные типы текстов (статья, рассказ, реклама и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации:</b></li> </ul> <p>– используют соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения:</b></li> </ul> <p>– понимают значение и взаимоотношения между членами простых предложений (умеют ответить на вопросы, кто, что, где, когда, почему и т. д.); – понимают внутреннюю организацию текста и умеют <u>определять:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;</li> <li>- хронологический/логический порядок событий в тексте;</li> </ul>	
---	---	---	--

<p>8 класс  <b>Я, моя семья и мои друзья.</b>  <b>Межличностные отношения.</b>  Модные тенденции.  Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды.  Школьная форма (16 часов)</p>	<p><i>was in fashion in the past?; Урок 2. What do you know about streetwear?; Урок 3. If I went to Britain ...; Урок 4. I wish I could wear jeans to school!; Урок 5. Nobody wears things like that!; Урок 6. Who are more interested in fashion – girls or boys?; Урок 7. Is fashion important for you?; Урок 8. “You look fine!” – “Thank you.”; Уроку 9-10. Is shopping cool?)</i></p> <p><b>Цикл 3.</b> Do you like travelling? (Урок 1. What are your travel habits?; Урок 2. What to know before you go?; Урок 3. Are you an adventurous traveller?; Урок 4. How long does it take to travel round the world?; Урок 5. Have you ever travelled to London?; Урок 6. Do you like travelling?; Урок 7. Do you always understand what other people say?; Уроку 8-9. What is your favourite travelling destination?)</p> <p><b>Цикл 4.</b> Are you fond of sport? (Урок 1. Highlights of sport; Урок 2. I found myself in running; Урок 3. Sport history; Урок 4. The history of the Olympic Games; Урок 5. Games</p>	<p>- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов);</p> <p>– пользуются справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции;</p> <p>– распознают в тексте и определяют значение некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка;</p> <p>– предвосхищают элементы знакомых грамматических структур;</p> <p>• <b>учатся читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания:</b></p> <p>– определяют главную идею текста, не выраженную эксплицитно;</p> <p>– определяют причинно-следственные связи, не выраженные эксплицитно, в том числе выходящие за пределы представленного материала;</p>	
--	---	--	--

<p><b>Досуг и увлечения.</b> Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии (16 часов)</p> <p><b>Здоровый образ жизни.</b> <b>Спорт.</b> Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых</p>	<p><i>for everyone; Урок 6. To watch or to take part?; Урок 7. How many PE lessons should there be at school?; Уроки 8–9. School sports day); Цикл 5. A healthy living guide. (Урок 1. Good and bad health habits; Урок 2. My tips for staying healthy; Урок 3. I haven't been eating junk food for a long time; Урок 4. A day's wait; Урок 5. Facts and myths about your health; Урок 6. Do you care about your health?; Урок 7. Do you always understand the instructions?; Уроки 8–9. If you are unhealthy who is responsible for it?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> My country at a glance (Урок 1. Britain is more than London; Урок 2. My image of Britain); Урок 3. What are the British like?; Урок 4. Discovering England; Урок 5. What are your impressions?; Урок 6. Are you proud of your country?; Урок 7. What is your country like?; Уроки 8–9. What is your hometown like?); <b>Цикл 2.</b> Is your country a land of traditions? (Урок 1. What do you know about British traditions?; Урок 2. Do you know miss</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отличают факты от мнений;</li> <li>– интерпретируют информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;</li> <li>– понимают фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе пословиц, поговорок);</li> <li>– делают выводы из прочитанного;</li> <li>– извлекают культурологические сведения из аутентичных текстов;</li> <li>– определяют замысел/намерение автора, его отношение к героям;</li> <li>– предвосхищают возможный исход событий в тексте;</li> <li>– делают выборочный перевод с английского языка на русский;</li> <li>– делают художественный перевод текста;</li> <li>– выражают собственное мнение по поводу прочитанного;</li> <li>– выражают суждение относительно поступков героев;</li> <li>– соотносят события в тексте с личным опытом;</li> <li>– представляют информацию в форме, отличной от первоначальной;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>читают аутентичные тексты разных жанров и типов</b> (в 5–7 классах объём</li> </ul>	
---	---	---	--

<p>видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (32 часа)</p>	<p><i>Manners?; Урок 3. We don't know much about Americans, do we?; Урок 4. How to keep the English happy; Урок 5. How long is the British year?; Урок 6. Are celebrations important?; Урок 7. Would you like to write a postcard?; Урок 8. Giving and receiving gifts)</i></p>	<p>текста составляет 350–400 лексических единиц, в 8–9 классах объём текста достигает 600–700 лексических единиц):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– письменно зафиксированные высказывания носителей языка</li> <li>– письма различного характера (личные, деловые, официальные);</li> <li>– объявления, надписи, вывески;</li> <li>– советы, инструкции, рецепты;</li> <li>– меню;</li> <li>– рекламные объявления;</li> <li>– телепрограммы;</li> <li>– поэтические тексты (стихи, тексты песен);</li> <li>– короткие фабульные рассказы;</li> <li>– отрывки из художественных произведений;</li> <li>– биографические очерки;</li> <li>– дневниковые записи;</li> <li>– комиксы;</li> <li>– короткие научно-популярные статьи;</li> <li>– путеводители, информационные статьи для туристов;</li> <li>– газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки;</li> <li>– газетные/журнальные интервью;</li> <li>– письма читателей в детские и молодёжные журналы;</li> </ul>	
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Географическое положение, население. Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления о Британии и британцах людей из различных стран. Особенности повседневной</p>	<p><b>Цикл 1.</b> Reading ...? Why not? (<i>Урок 1. What are teens' reading tastes?; Урок 2. What writers is your country famous for?; Урок 3. Who are your favourite authors?; Урок 4. What literary places are there in your country?; Урок 5. What books do you like reading?; Урок 6. Do you prefer books or films?; Урок 7. Can you write a book review?);</i> <b>Цикл 2.</b> Let the music begin ... (<i>Урок 1. A musical tour of Britain; Урок 2. Do you know rock and pop history?; Урок 3. What music do you like?; Урок 4. Are you going to the concert tomorrow?; Урок 5. What are the proms for?; Урок 6. Can you write a thank-you letter?; Урок 7. The cop and the anthem)</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> What school do you go</p>		



<p>жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране (38 часов)</p> <p><b>9 класс</b>  <b>Досуг и увлечения.</b>  Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты (32 часа)</p>	<p>to? (<i>Урок 1. What schools are there in your country?; Урок 2. What can you do when compulsory education is over?; Урок 3. Are the British and US systems of education similar?; Урок 4. I wanted to know if ...; Урок 5. What school is better to study at?; Урок 6. What subjects to choose?; Урок 7. Good news, bad news; Урок 8. Could you write me about your school?;</i>)  <b>Цикл 7.</b> Our school yearbook (<i>Урок 1. What makes your school special?; Урок 2. Who are the most outstanding pupils of your class?;</i>)</p> <p><b>Цикл 5.</b> School – what’s next? (<i>Урок 1. What are your job ideas?; Урок 2. Have you made your decision yet?; Урок 3. Are there any pieces of advice for teens looking out for a job?; Урок 4. Are there traditionally men’s and women’s jobs?; Урок 5. What do you think about studying and working abroad?; Урок 6. Should teenagers work while they are in school?; Урок 7. Do you work during your summer holidays?; Урок 8. What is a gap year for?;</i>) <b>Цикл 7.</b> Our</p>	<p>– словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы.  <i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно работать с печатными текстами разных типов и жанров;</li> <li>– пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.);</li> <li>– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;</li> <li>- использовать различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).</li> </ul> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся совершенствуют навыки орфографии.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно записывать изученные лексические единицы;</li> <li>– применять основные правила орфографии (правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-</li> </ul>	
---	---	---	--

<p><b>Школьное образование.</b> Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс (18 часов)</p> <p><b>Мир профессий.</b> Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для</p>	<p>school yearbook (<i>Урок 3. What are your dreams and ambitions?</i>)</p> <p><b>Цикл 6.</b> My country in the world (<i>Урок 9. What is Comic Relief for?</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> <i>The Mass Media fact files</i> (<i>Урок 1. The media in facts and figures; Урок 2. What channel to choose?; Урок 3. How much TV do you watch?; Урок 4. Can the media influence your life?; Урок 5. What's the news?; Урок 6. What are you a fan of?; Урок 7. Why the Internet?; Урок 8. What is your favourite TV show?; Урок 9. What magazines are for teens?</i>)</p> <p><b>Цикл 1.</b> Reading ...? Why not? (<i>Урок 2. What writers is your country famous for?; Урок 4. What literary places are there in your country?</i>); <b>Цикл 2.</b> Let the music begin ... (<i>Урок 1. A musical tour of Britain</i>); <b>Цикл 6.</b> My country in the world (<i>Урок 1. What does the world know about your country?; Урок 2. What people make your country famous?; Урок 3. Why is English a world language?</i>;</p>	<p>временной формы, существительных при изменении числа, прилагательных и наречий при образовании степеней сравнения и т. д.); – писать даты.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста.</b> Учатся: – сообщать краткие сведения о себе; – запрашивать информацию; – выражать в письменной форме различные речевые функции (благодарность, извинения, просьбу, совет и т. д.).</li> <li>• <b>Учащиеся пишут:</b> – открытки – поздравления с праздниками и днём рождения (объём 30–40 слов); – личные письма в рамках изучаемой тематики (объём не менее 80–90 слов); – письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности); – электронные сообщения/интернет-сообщения; – записки родным, друзьям; – деловые/профессиональные</li> </ul>	
---	---	--	--

<p>определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии (16 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b> Благотворительные организации и мероприятия (2 часа)</p> <p><b>Средства массовой информации.</b> Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека (20 часов)</p>	<p><i>Урок 4. Why study a foreign language?; Урок 5. How to learn a language effectively?; Урок 6. What kind of course did you take?; Урок 7. What attracts people to Britain?; Урок 8. Is your country worth visiting?)</i></p>	<p>письма; – сообщения, отчёты; – отзыв о книге; – статьи; – сочинения (в рамках тематики средней ступени (объём не менее 100–120 слов); – автобиографические сведения (включая написание CV); – заполняют формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.).</p> <p>• <b>Учащиеся овладевают умениями организовывать письменный текст.</b> Учатся: – фиксировать главную мысль и использовать дополнительные детали; – соблюдать правила внутренней организации абзаца: перечисление фактов, хронологическая последовательность, сравнение/контраст, причинно-следственная связь; – владеть различными лексическими и грамматическими средствами связи частей текста; – излагать собственную точку зрения; – использовать факты и/или</p>	
--	--	--	--

<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b>  Место страны в мире, достижения мирового уровня.  Достопримечательности.  Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков (14 часов)</p>		<p>мнения для изложения своей точки зрения;  – использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно списывать слова и текст;</li> <li>– выполнять лексико-грамматические упражнения;</li> <li>– отвечать письменно на вопросы;</li> <li>– фиксировать устные высказывания в письменной форме;</li> <li>– кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;</li> <li>– делать записи на основе услышанного;</li> <li>– делать записи (выписки из текста);</li> <li>– сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными</i></p>	
---	--	--	--

		<p><i>действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют словарь для уточнения написания слов;</li><li>– заполняют таблицы, делая выписки из текста;</li><li>– оформляют конверт (адрес отправителя и получателя);</li><li>– выполняют письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагают результаты проектной деятельности;</li><li>– составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</li><li>– находят и исправляют ошибки при окончательной редакции текста.</li></ul> <p><b>Социокультурная осведомлённость</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Учащиеся получают представление:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– о государственной символике стран изучаемого языка;</li><li>– о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране;</li><li>– об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников.</li></ul></li></ul>	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Учащиеся знакомятся с:</b><ul style="list-style-type: none"><li>– достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны;</li><li>– биографиями/фактами из жизни людей, известных в странах изучаемого языка/России, и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;</li><li>– понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка, различиями британского и американского вариантов языков, ролью английского языка в мире, фактами использования его в различных сферах жизни;</li><li>– событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран;</li><li>– особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;</li><li>– литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/в России;</li><li>– отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками</li></ul></li></ul>	
--	--	--	--

		<p>социокультурной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка, с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране;</li><li>– современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;</li><li>– деятельностью известных международных экологических организаций, деятельностью известных благотворительных организаций;</li><li>– различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России;</li><li>– некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;</li><li>– британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом, с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями;</li><li>– наиболее популярными формами</li></ul>	
--	--	--	--

		<p>проведения досуга проведения досуга, наиболее популярными в англоязычных странах;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками/торговыми центрами и магазинами;</li><li>- наиболее распространенными типами жилья в англоязычных странах;</li><li>– традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды.</li></ul> <p>• <b>Учащиеся учатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– систематизировать страноведческую информацию об англоязычных странах и родной стране;</li><li>– сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;</li><li>– представлять реалии своей страны средствами английского языка;</li><li>– рассказывать о символике и эмблемах своей страны, города, края;</li><li>– сообщать сведения о столице, её истории и достопримечательностях, истории и достопримечательностях родного города, края;</li><li>– находить сходства и различия в</li></ul>	
--	--	--	--



		<p>географическом положении англоязычных стран и родной страны;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– подтверждать или опровергать стереотипы о родной стране;</li><li>– представлять достижения своей страны в различных областях культуры и спорта;</li><li>– рассказывать о выдающихся людях своей страны;</li><li>– распознавать культурологический фон произведений и извлекать социокультурную информацию из них.</li></ul> <p><b>Языковые средства и навыки пользования ими</b></p> <p><b><i>Графика, орфография</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся учатся соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.</li></ul> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознают слова, написанные разными шрифтами;</li><li>– соотносят графический образ слова с его звуковым образом;</li><li>– сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;</li><li>– овладевают основными правилами орфографии;</li></ul>	
--	--	--	--

		<p>– овладевают основными правилами пунктуации.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют словарь для уточнения орфографии слов;</li><li>– используют в письме полученные орфографические сведения из словаря;</li><li>– оформляют письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.</li></ul> <p><b><i>Фонетическая сторона речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Учащиеся совершенствуют фонематические навыки.</b></li></ul> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка;</li><li>– соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи;</li><li>– соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li><li>– понимают и используют логическое ударение во фразе, предложении;</li></ul>	
--	--	---	--

		<p>– различают коммуникативный тип предложения по интонации;</p> <p>– распознают случаи использования связующего “и” и используют их в речи;</p> <p>– соблюдают правило отсутствия ударения на служебных словах.</p> <p>Учатся:</p> <p>– правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное);</p> <p>– с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления).</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– используют словарь для уточнения произношения слов;</p> <p>– используют в чтении и говорении полученные</p>	
--	--	--	--

		<p>фонетические сведения из словаря.</p> <p><b><i>Лексическая сторона речи</i></b> Учащиеся овладевают лексическим запасом в объёме 1495 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; получают представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– соотносят графическую форму лексических единиц с их значением;</li><li>– учатся выбирать правильное значение многозначных слов, исходя из контекста;</li><li>– используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах</li></ul>	
--	--	--	--

		<p>тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознают имена собственные и нарицательные;</li><li>– распознают по определённым признакам части речи;</li><li>– понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);</li><li>– используют правила словообразования;</li><li>– догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.);</li><li>– получают представление о синонимах, антонимах и лексической сочетаемости.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новыми лексическими единицами на уровне рецепции и/или продукции:<ul style="list-style-type: none"><li>– воспринимают новые лексические единицы в контексте;</li><li>– осознают значение новых</li></ul></li></ul>	
--	--	--	--

		<p>лексических единиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– имитируют фразы с новыми лексическими единицами;</li> <li>– комбинируют (сочетают) новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами;</li> <li>– самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользуются справочным материалом (англо-русским словарём) для определения значения незнакомых слов;</li> <li>– используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала;</li> <li>– выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности лексических навыков.</li> </ul> <p><b><i>Грамматическая сторона речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащиеся получают</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– овладевают основными грамматическими явлениями на рецептивном (аудирование, чтение) и продуктивном (говорение, письмо) уровнях (см стр 100) в пределах тематики основной общеобразовательной школы;</li><li>– распознают грамматические явления по формальным признакам (на слух и в печатном тексте);</li><li>– соотносят звуковой/графический образ грамматического явления с его грамматическим значением;</li><li>– узнают правила образования и употребления в речи основных грамматических явлений;</li><li>– осознают формальные особенности новых грамматических явлений;</li><li>– определяют функциональные особенности новых грамматических явлений.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых</li></ul>	
--	--	---	--

		<p>упражнений), способствующих овладению новым грамматическим явлением на уровне рецепции и/или продукции:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– воспроизводят, имитируют речевой образец (фразы) с новым грамматическим явлением;</li><li>– подставляют в одну и ту же грамматическую модель различные лексические единицы;</li><li>– трансформируют, изменяют грамматическую форму;</li><li>– самостоятельно используют новое грамматическое явление в контексте.</li></ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– анализируют грамматические явления, систематизируют и обобщают знания о грамматических явлениях;</li><li>– выявляют языковые закономерности и на их основе формулируют правила образования и употребления грамматических явлений;</li><li>– используют в качестве опоры различные виды схем и таблиц;</li><li>– пользуются правилами-инструкциями;</li></ul>	
--	--	---	--



		<ul style="list-style-type: none"><li>– пользуются грамматическим справочником;</li><li>– выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.</li></ul>	
--	--	--	--